



Manejo Ambiental no Alto Tiquié Cachoeira Comprida e Fronteira

Kusama kãse dehsabase

Yoariwa, Ikisiriga burusotoa makarã kta iñanuse dikayare



	Basawi	Maloca, casa cultural
	Basawi wikoto	Antiga maloca
	Botea nitiperitira tunirõ	Piracema de aracu-três-pintas
	Botea nitimaritira turipamo	Piracema de aracu-riscado e piaba
	Ewanerõ	Argila amarela
	Dikope	Argila para cerâmica
	Wai kapiru	Pote de caapi dos peixes
	Poea	Pedra de cachoeira
	Baapawea	Daracubizal
	Waiyukuteti	Tambor dos peixes
	Kasapama	Cerca para matapi
	Omawederetari	Lugar onde cantam rãs
	Weku nenirõ	Anta
	Ñama nenirõ	Veado
	Ñumepoa	Bacabal
	Ñokapuriniro	Tucunzal
	Muiboa	Caranazal
	Neetata	Buritizal
	Mipitata	Açaizal
	Pepepoa	Palha-branca
	Dia ukarã taro	Poço do rio
	Okoniro	Fonte d'água
	Diarira yakurõ	Cemitério
	Wi	Casa
	Wese	Roça
	Waiekaritaro	Piscicultura
	Makarãku	Mata de terra firme
	Buku wiarige	Antiga capoeira
	Tataboa	Caatinga
	Boareko	Igapó
	Waikura dukayarima	Trilha da caça

YOARIWA, IKISIRIGA BURUSOTOA MAKARã Kta IÑANUSE DIKAYARE

Ati keoripõ efoa ãsã padere, dikayare, diayari, waikura okonierie, mapãri, muí boari, makarãkiri, tataboari, boarekõri, pepũ nirõ, ñoma nirõ, beta nirõ, yukũsoyuku nirõ, wiarige, wikotoi, poepa, wai tunirõ, wametire, ukããre tari, omakoperimakããfere.

Mãtãpãra usã ñekũsũmãã atiya Musãkãre buanekã tirãpũ nokorõ kuã dikayare kwotũorigere efoa. Kuã masirẽ mena, kuã tuomasirẽ mena, tie dikayaretãberie, tie okomãrẽ, tie wãmetirere, tie makãrũkerie, tie muíboarire, iñanuse, dikaya, pademããtirã niwã ano usã nirorõ. Tetira usãka kuã pona, kuã paramerã niwa tirãpekã tierena iñanuse, dikaya, pademããribasoka niã atieãrekoripãre.

Atie dita, oko, yuku ano marĩ ati pati nirã nipetirãre tiãpãre niã. Tie ditãmenarã marĩ pade, otãre ote, yãretã katã. Tie okomãnarã marĩ basoka, wai, waikura, minipona, yuku niã. Tie yukũmenarã marĩ wisãri tia, tierã niã marirẽ aũuro yerisãri tire. Tetira marĩ tierã aũuromena iñanuseribasoka niã, marĩ basoka tãrãborã katãrã kuore niã tiekã, tierã aũũrõpẽ yeparãre kenõ, ati burekore yukũosã, diayãrãre kenohã, timãsiiku marĩ.

Tie marĩ ñããrã tire niku, ñiorẽ peri, eyu, ponãtimãrã basera kenoyukoere, waikura wisãri biãdupore, wãimãsã wisãri doare, wãipãye nerẽ, atãre marĩ timãsiũku, tinãhãda.

ÁREA DE MANEJO DAS COMUNIDADES DE CACHOEIRA COMPRIDA E FRONTEIRA

Nesse mapa mostramos nosso trabalho, formas de manejo, rio e igarapés, bebedores de animais, trilhas, caranazais, paisagens florestais, bacabal, tucunzal, de árvores para fazer canoas, capoeiras, taperas, cachoeiras, locais de piracema, lugares sagrados, poços fundos do rio, locais de reprodução de rãs.

Faz tempo que os nossos avós chegaram nesse rio Tiquié (...) com seus conhecimentos, com respeito, seus lugares de pesca e caça, rios, lugares sagrados, matas, caranazais, manejo, pesca, trabalharam aqui onde estamos. Por isso nós seus filhos e netos estamos do mesmo modo manejando, pescando e caçando, respeitando hoje em dia.

Essa terra, água e árvores que estão nesse mundo ajudam para todos nós. Nessa terra mesmo nós trabalhamos, cultivamos, comemos e vivemos. Com essa água nossa gente, peixes, animais, aves e árvores vivem. Com essas árvores fazemos nossas casas, e por meio delas respiramos bem. Assim vamos cuidar, nossa gente encontra sua vida aí, nós sabemos ajeitar bem essa terra e os rios, esfriar os dias.

Temos que parar de poluir nosso rio e tudo o que lhe faz mal – pilhas, timbó, falta de purificação após o banho do recém-nascido, impedimento da saída de animais de caça, estragos para a Gente-Peixe. Tudo que citamos aqui é considerado coisa perigosa para o meio ambiente, vamos evitar!



ELABORAÇÃO: ADELSON MARQUES MEIRA E ROSENIER MARQUES MEIRA.
DESENHO DAS LEGENDAS: ORLANDO MASSA MOURA, ISMAEL PINHEIRO DOS SANTOS
COLABORADORES: JOÃO TELES MEIRA, JOANICO MEIRA E COMUNIDADE CACHOEIRA COMPRIDA; ALOISIO CABALZAR
PROJETO GRAFICO ORIGINAL: RENATA ALVES DE SOUZA / TIPOGRAFICO COMUNICAÇÃO
EDITORIAÇÃO: VERA FETOSA

