

FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO
Protocolo No. 2121
Em 15 de 10 de 1985



MINISTÉRIO DO INTERIOR
FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO - FUNAI

CEDI - P.I.P.
DATA 22/06/94
COD. XRD 00055

MEMO nº 143/Xerente/85

Em 15.outubro.1985

Do: Chefe do PI Xerente

Ao: Sr. Delegado Regional da 16ª DR

Assunto: Projeto Memória Xerente - enc.

Senhor Delegado,

Pelo presente, estamos encaminhando a V.S* o Projeto Memória Xerente a ser desenvolvido em 1986. Com essa iniciativa objetivamos conhecer mais a fundo a realidade xerente no que ela tem de material obscurecido e relegado pelos conflitos do contato com a sociedade nacional. À primeira vista podemos supor que nos encontramos entre uma comunidade "ribeirinha", descharacterizada culturalmente, com sua coesão interna comprometida. A convivência vai demonstrando que não é bem assim. A existência da língua xerente, absorvida inclusive por elementos não-índios agregados às aldeias, a persistência de uma cultura material viva e autêntica são dados mais evidentes de uma resistência cultural mantida num meio muito adverso. Talvez estejamos num limiar / de perda de elementos históricos que configuram a identidade de um grupo, já que procedimentos tradicionais não estão vigorando. São poucos os xerentes / que detêm esse conhecimento e a transmissão disso não está sendo feita.

Como se trata de atividade de pesquisa, solicitamos que o referido Projeto seja encaminhado à ADGP para apreciação.

Sem mais para o momento,

Atenciosamente,

MINISTER-FUNAI

Rui Carvalho Mendes
Chefe do PI. Xerente

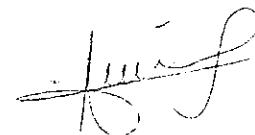
PORT. N° 078/P. de 21. 01. 85



MINISTÉRIO DO INTERIOR
FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO - FUNAI

PROJETO MEMÓRIA XERENTE - 1986

- I- Objetivos gerais:
- pesquisar fatos históricos, eventos importantes para a comunidade xerente;
 - valorização da memória oral da comunidade xerente / guardada pelos anciãos do grupo;
 - atualização de conteúdos de conteúdos importantes / para a auto-estima do povo xerente.
- II- Objetivos específicos:
- ter subsídios para a elaboração de material / didático;
 - ampliar as atividades do monitor bilingüe, como pesquisador de seu próprio grupo;
 - proporcionar maior conhecimento para o professor não-índio da realidade sócio-cultural do grupo/ com o qual está trabalhando.
- III- Procedimentos:
- coleta de material junto às pessoas mais velhas das/ aldeias pelos monitores bilingües;
 - transcrição do material pesquisado em xerente e ver-
são para o português pelos monitores bilingües;
 - transformação dos textos recolhidos em material didá-
tico a ser explorado em Comunicação e Expressão e In-
tegração Social, de 1ª a 4ª séries, pelos monitores/bili-
ngües e professores não-índios.
- IV- Temas:
- toponímia xerente da área inuína;
 - fatos relacionados aos primeiros contatos com o branco;
 - relatos dos contatos dos xerentes com outros povos indígenas;
 - fatos relacionados ao estabelecimento da área xerente tal co-
mo se apresenta hoje: relatos de invasões, expulsões de pos-/
seiros, luta pela manutenção das terras;
 - registro de cantos xerente;





MINISTÉRIO DO INTERIOR
FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO - FUNAI

- nome e localização de aldeias antigas, no território entre os rios Tocantins e Araguaia;
- a aldeia que existia onde é hoje a cidade de Tocantínia; a participação dos índios na construção da igreja; o Capitão da aldeia;
- biografia de Srêmtôwé e Dbatôpré(patronos das escolas das aldeias Mirassol e Xerente);biografias de outros Capitães xerentes.

V- Previsão financeira:	- fitas virgens	0\$ 1.500.000,00
	- pilhas grandes.....	0\$ 600.000,00
	- papel sulfite.....	0\$ 500.000,00
	- matriz para mimeógrafo.....	0\$ 600.000,00
	- filme fotográfico e revelação...	0\$ 600.000,00
	- gratificação p/informantes.....	0\$ 2.000.000,00
	- combustível.....	0\$ 1.800.000,00
		<hr/>
	Total	0\$ 7.000.000,00

VI- Justificativa: As nove(9) Escolas Indígenas da Área Xerente(11 aldeias) atualmente funcionam do seguinte modo: as crianças vêm para a escola com / cerca de 7/8 anos, falando a língua materna. Conhecem poucas palavras da / língua portuguesa. São recebidas nas escolas por monitores bilingües(6), / formados pela ação da New Tribes, e quatro(4) sem formação específica. Os / monitores são preparados para alfabetizá-las na língua xerente, recorrendo/ para isso a uma Cartilha elaborada nessa língua. O próprio monitor faz a/ transição para a língua nacional usando cartilhas do tipo Caminho Suave. A partir daí, inexiste qualquer preocupação em se adequar o material didático à realidade e experiência do xerente. As atividades educativas se resumem à transmissão passiva de conteúdos numa prática identificada à escola tradicional: o professor é que seleciona os conteúdos e as práticas —é aquele / que sabe. Como material de apoio e referência o professor não-índio usa livros cujos conteúdos e linguagem refletem e contam a realidade dos grandes centros (quase sempre S. Paulo). Um universo que exclui a visão de mundo, /





MINISTÉRIO DO INTERIOR
FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO - FUNAI

experiência, história, enfim, a sabedoria xerente. A ênfase das atividades recai na incorporação por parte dos alunos dos temas dos livros – devolvendo passivamente idéias que não vão ajudá-los a compreender a realidade que vivem nem a enfrentar seus problemas. não há espaço para uma análise crítica desse universo parcial – o que os livros contam é a verdade – como a experiência xerente não são objeto de reflexão na escola será porque não tem status para tal.

Partindo do pressuposto de que a escola é o espaço de desvelamento da realidade, discussão participativa dos problemas enfrentados na vida/ e transmissão de conhecimentos tradicionais que formam a identidade étnica histórica e cultural de um povo é que o presente Projeto é proposto. Acreditamos que assim a escola numa área indígena possa assumir seu caráter específico – ser um espaço bicultural e não atuação colonizadora e alienante como vem sendo até hoje.

Susana M. Grillo Guimarães
Susana M. Grillo Guimarães/profa. 1º gr.
Posto Indígena Xerente

16/03/85
CLENIE EM
SUSANA M. GRILLO GUIMARÃES
Posto Indígena Xerente