

Venezuela Misionera

Órgano de E. V. I. (Estudios Venezolanos Indígenas)
y de las Obras Misionales Pontificias en Venezuela

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA - SUSCRIPCION ANUAL Bs. 30.00

Depósito Legal pp 76-0776

Dirección y Administración:

Apartado 261 - Luneta a Mercedes, 48 - Teléfono: 82.35.72

CEDI - P. I. B.
DATA 20/03/87
COD. 03D40

Año XLIII

Caracas, Venezuela - Marzo de 1981

Nº 499

Fundador: † P. CAYETANO DE CARROCERA / Director: P. C. ARMELLADA

Para todos los asuntos de la Administración: P. Vicente López y Jesús M^g García G.

S U M A R I O

	Pág.
1. ¿LOS MOTILONES A PUNTO DE DESAPARECER?—P. C. de Armellada	422
2. ENTREVISTA CON EL P. CELERINO.—Luis Alonso Manzanedo	424
3. TODA LA IGLESIA ES MISIONERA.—P. Víctor Salcedo	427
4. CANTO HISTORICO DE LA NACION CARIBE.—M. Figuera Montes de Oca	433
5. ¿DE QUIEN ES EL CHIRIKAYEN?—Emasensén Tuari	435
6. AUN HAY SANTOS.—Mons. Mariano Gutiérrez Salazar	437
7. LA RIQUEZA DEL IDIOMA.—Otily Ossa Aristizábal	440
8. MISIONES: DERECHO ADMINISTRATIVO ESPECIAL.—Tomás Polanco A.	441
9. ECONOMIA DE LOS INDIOS YUPA.—A. Pérez Esclarín	447
10. MONSEÑOR CONSTANTINO GOMEZ VILLA.—Fray Cesáreo de Armellada	449
11. SALESIANOS CALUMNIADOS.—Antonio Amaury	451

NUESTRA PORTADA

Pareja de indios guaraníes ejecutando una de sus danzas típicas. Los misioneros de aquella zona han procurado estudiar esta parte del acervo cultural de los Indios Guarao y han conseguido que conserven sus bailes, profanos o sagrados como expresión, que no falta en ninguno de los pueblos de la tierra, de sentimientos religiosos o lúdicos.

TARIFA DE AVISOS

Contraportada exterior ..	Bs. 1.400	½ Página interior	Bs. 750
Contraportada interior ..	Bs. 1.300	¼ Página interior	Bs. 450

CANTO HISTÓRICO DE LA NACION CARIBE (ORIGINAL, CON SU TRADUCCION LITERAL, por M. Figuera Montes de Oca. 1880 - Pao.

(Entre los papeles inéditos de Lisandro Alvarado).

1. Yuti-cusi-hualpa Popurunte pôpuro dopóto, chirispio-ivia Pupurunte dac monen cariñac Caríruma.
2. Tup-áraque aura Huayna-Maratta.
3. Mose nimioque ía Caríuma oleé moscarore casí cariñori vedu vescapatopo apoire, pásporo monen pôpuro.
4. Yyo quénare Caríuma encano ía monen cariñate: Son mozco vraipa, peirigua, apuidan worich, apuidan émuro ostonomese nono Curahuara queito-tos-cone vedu we-pascatopo.
5. Tompatare orínchano naipio vedu conogmodan conota moda quenerhuano: "Amudazco nono unguanárena bosto quídaren nuroma oastonomese monen uinquire quehésato: guane deñaro mese moro quevá-mano, ostonomese apoto unguamanto moro."
6. Pásoro cariñate turare educuspie: "Cocquíl Cocquíl ¡osco tucuma en...?"
7. Acórospo se churischare cariñate pôpuro etómato vedu quenepascano, teipuedan maroconeson oéna émuro en, acquere urapa, peirigua, aráibia ía tumaden ía mosco bosto dúpal mosco tamu lschanco.
8. Sídicho-daco conopo nomen alichto semí aponamo dac occó tunare

1. Yuti-cusi-hualpa, cacique que gobernaba todos los pueblos, hizo cacique de los Caribes á Caríuma.
2. Jefe de guerra era Hudina-Maratta.
3. Este mandó á Caríuma que llevase á los Caribes al Oriente hasta donde nace el sol, i conquistase todos los pueblos que encontraran.
4. Entonces Caríuma les dijo á los Caribes : Tomad el arco i las flechas, vuestras mugeres i vuestros hijos, porque dejamos la tierra de Curahuara para ir á donde nace el sol.
5. Y volviendo la cara hacia donde el sol se acuesta, lloró i dijo: "¡Adiós tierra! ya no tendrás fuego que te anime, porque los valientes se van; ni manos que te acaricien, porque los grandes no estarán en tí!"
6. Y el pueblo caribe respondió llorando: "¡infeliz!, ¡infeliz! ¿á donde iremos así...?"
7. Al día siguiente los Caribes emprendieron su marcha al naciente, llevando sus mujeres i sus hijos, sus arcos i sus flechas, i sus macanas i las ollas, i el fuego que les habían entregado sus abuelos.
8. Y pasaron el invierno en ranchos, donde se juntan dos ríos grandes,

- piare, amonare nono Yquiare ái tunan cazi wölo, conota rodan.
9. Onopa maquen popuro: "Cocquí, oscó tucuma en!"
10. Naneza se piropespa, tapatano, oru hueva pona tueya mosco-tunapoto Yriñuco, ái veetu-pacio nono Cariñilar.
11. Acorospoteropo nono monen pôpuro, áuloro maïña ostono-mese monen tuna apotomé wölo, apotomé acaren, paquíra, ái yacuama oco, chumimia monen acare, ái zari.
12. Moro acquen-mi Caríuma Popurunte güinerique, Popurunte moróman popuro ero, acquero egstare Curahuara ái surispia Yquiare; ái pasporo monen Cariñori aque-re dûnece ichúe ipere conotamodato; ái dûpato tecquerene tamzco chunimia ispio tecqueren: "Nozanon cap nareco, núroma viare tanol"
13. Yyo quénare monen tampozco ero popurunte óena Abuana, énuro Caríuma acquere nono chirispio ivia.
14. Tamoécsano cunu-posan dac Curahuara iyo pozée nuno conosan iyo enerrecio-nunor (*) conota-módan quini viari-tano eropa: "¡Amudas-co nono! tuna narecco nosa nose, acorospo térapo an chimuréspaba, caicuchi ái cozatbare ponatanacheme, monen tonoropo Curuvaco (1) óena tonorispiá tudúco (2) aporispió adqueve moróman cupusancol ¡Cocquíl, ¡cocquíl ¡osco tucuma en...?"
- i se llama la tierra Yquiare, abundando en ella la caza i el pescado.
9. Mas el pueblo clamaba siempre: ¡Cocquíl, ¡Cocquíl ¡osco tucuma en...?
10. Después, otro año siguieron marcha, i no descansaron hasta el río grande que es Orinoco, i esta tierra la llamaron Caribania.
11. En ella hicieron casas i labranzas porque las aguas eran ricas de peces i caimanes, i en la llanura al frente, abundaban las iguanas i venados.
12. Aquí murió Caríuma el valiente, cacique que sirvió de lámpara a su pueblo, i que nos trajo a pie de Curahuara i en canoas de Yquiarel i los Caribes se pintaron el cuerpo i dejaron crecer su pelo en señal de duelo; i luego llorando alrededor de su sepulcro cantaban así: "Sube al cielo dichoso que vives en nosotros!
13. Entonces los ancianos hicieron cacique a Abuana, hijo de Caríuma, quien gobernó la tierra.
14. Pero los viejos se acuerdan de Curahuara i en la luna llena de noviembre lloran i cantan así: ¡Adios tierra, cuyas aguas quitaban mi sed, cuyos frutos me alimentaron; cuyas fieras me temían i donde el cóndor i la garza adornaban mi cabeza con sus plumas! ¡infeliz!, ¡infeliz! ¿á dónde iremos así...?"